



Goûter-théâtre Une histoire d'ours

d'après Benjamin Chaud
Théâtre de la vallée

dès 3 ans

dimanche 7 décembre 2025 à
16h et 17h

Hors les murs - Gymnase Lemaire
entrée libre à l'occasion du marché de Noël

Adaptation et interprétation :
Marie Schmitt
Mise en scène : Amélie Enon
Scénographie : Clara Hubert
Lumière : Corentin Petit

Pompon Ours a une douce vie d'ours remplie d'aventures extraordinaires. Il fait toutes sortes de rencontres inédites. Tantôt il se lie d'amitié avec des ours blancs qui arrivent sur le rivage sur des morceaux de glace, tantôt il prépare la Fête de l'hibernation avec son petit frère très maladroit... Un théâtre d'objets conçu par Marie Schmitt qui donne vie à ce petit ours malicieux et à ses amis dans leurs aventures.

THEATRE DE LA VALLEE

Fondée par le metteur en scène franco-allemand Gerold Schumann, la compagnie est soutenue par la Ville d'Écouen, en résidence depuis 2006.

Pour le Théâtre de la vallée, création et implantation territoriale sont liées. Irriguer un territoire avec des créations, des actions artistiques et culturelles est la réponse du service public du spectacle vivant à une demande de ses habitants, qu'elle soit formulée ou imaginée.

La plupart des productions de la compagnie sont conçues pour être présentées également hors-les-murs et en autonomie.

Au-delà de la diffusion de ses créations, le Théâtre de la vallée met en oeuvre des actions artistiques et culturelles permettant aux enfants de bénéficier, dès le plus jeune âge, d'une éducation artistique.

À Écouen, la compagnie présente ses créations dans la Grange à dîmes et hors les murs, au Château et dans différents endroits de la Ville. Elle encadre des ateliers théâtre pour les élèves des écoles et des ateliers Théâtre et Comédie musicale.

La compagnie travaille en partenariat avec l'agglomération Roissy Pays de France et le musée national de la Renaissance - Château d'Écouen pour des créations et actions artistiques.

Pour la saison 2025/2026, soixante-six représentations de théâtre, danse et musique pour tous les publics et tous les âges sont programmées à la Grange à dîmes.

TARIFS

SPECTACLES TOUT PUBLIC

Tarif normal - 15 €

Tarif réduit - 10 €

(personnes en situation de handicap moins de 18 ans demandeurs d'emploi détenteurs du Pass Navigo).

ABONNEMENT

à partir de 3 spectacles :
tarif - 10 € par date

LIEU

Grange à dîmes
Cour arrière
de la Mairie
Écouen 95440

RÉSERVATIONS

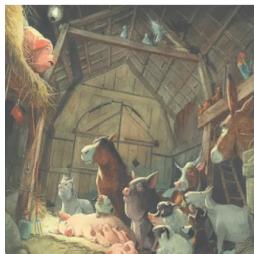
01 34 04 03 41
06 38 47 70 69
communication@theatredelavallée.fr
site internet : www.theatredelavallée.fr

TARIF GOÛTER THEATRE

Tarif unique - 5 €
(un goûter est offert)



Retrouvez toute l'information du Théâtre de la vallée en ligne sur le site Internet.



Théâtre de la vallée à la GRANGE



De Là où je suis

Compagnie DK-BEL
Sortie de résidence tout public
samedi 30 août 2025 à 16h

Sommes-nous prêts à faire confiance à la vie ? Sommes-nous légitimes dans les combats que nous avons choisis ? Régis Tsoumbou Bakana et Lucie Retail chercheront à répondre à ces questions par une parole essentielle et nécessaire. La Compagnie DK-Bel, de rayonnement européen, pour la deuxième année en résidence dans la Grange à dîmes pour leur nouvelle création !



Hommage à Michel Berger

Théâtre de la vallée tout public
samedi 6 septembre 2025 à 19h
Hors les murs - Esplanade du Mail
Entrée libre dans le cadre de la Journée des associations

Retrouvez l'œuvre et le parcours de Michel Berger, monument de la chanson, disparu il y a presque 30 ans déjà ! Le duo Mathieu Becquerelle et Thomas Segouin nous fait vibrer d'une manière starmanianesque....



Goûter-théâtre Petit-Bleu et Petit-Jaune

de Leo Lionni
Théâtre de la vallée dès 2 ans
dimanche 21 septembre 2025 à 11h et à 16h
Entrée libre dans le cadre des Journées européennes du patrimoine

Des mobiles aériens aux couleurs vives scintillent sous le regard des spectateurs et prennent vie au fur et à mesure de la représentation. Ils deviennent les protagonistes de ce spectacle sur la tolérance et le respect, vibrant au son de lames de marimba, de tambours, d'une cithare, d'un carillon et... de pots de fleurs ! Les sons évoluent vers des onomatopées, des vocalises, deviennent chant et musique instrumentale.



Création Dans ses yeux

de Marie-Pierre Cattino
Compagnie Sud Lointain tout public à partir de 13 ans
vendredi 3 octobre 2025 à 20h30
représentation scolaire à 14h

Deux événements tragiques. Une tentative d'oubli. Est-ce que la vérité peut réparer ? Des comédiens magistraux nous emmènent dans l'intimité d'une famille au moment où ELLE, après dix années d'absence, revient à la maison et veut briser le silence. Le texte de Marie-Pierre Cattino, d'une humanité déroutante, est lauréat de ArtCena.



Goûter-théâtre Ne tirez pas sur le scarabée !

d'après Paul Shipton
Théâtre de la vallée dès 6 ans
dimanche 5 octobre 2026 à 16h

Muldoon La Punaise, scarabée et détective privé, s'interroge sur la disparition d'Eddie le perce-oreilles quand la Reine des fourmis le charge d'enquêter sur les actions d'une bande de fourmis dangereusement individualistes. Mais le problème est plus vaste et dangereux pour l'équilibre du jardin... Les polars de Paul Shipton sont une référence du roman policier pour les jeunes lecteurs.



Ils l'ont appelé Starmania

Théâtre de la vallée tout public
vendredi 21 novembre 2025 à 20h30

Un spectacle autour de la création de Starmania, la comédie musicale culte que Michel Berger a écrite avec Luc Plamondon en 1978/1979. On y voit l'auteur et le compositeur en pleine création du musical. Mathieu Becquerelle et Thomas Segouin s'inspirent de cette histoire pour faire réfléchir à la place croissante donnée aujourd'hui au numérique, aux technologies à l'intelligence artificielle.



Tyrannosaure

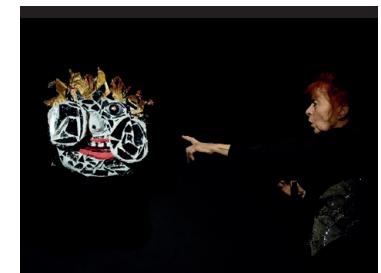
d'après L'Ami du tyrannosaure de Florence Seyvos et Anaïs Vaugelade Théâtre de la vallée dès 3 ans

Un Petit Tyrannosaure est désespéré de ne pas avoir d'amis, car il ne peut s'empêcher de les dévorer tellement il les aime... Jusqu'à ce qu'il rencontre une souris, qui lui accorde sa confiance et trouve des astuces pour construire une amitié insolite. Entre conte et incarnation, Camille Duquesne célèbre l'amitié.



Adaptation, univers musical, mise en scène : Gerold Schumann Interprétation : Franck Zerbib Scénographie : Pascale Stih Lumière : Corentin Petit

Dix tableaux, un comédien... Seul sur scène, il interprète la révolte des animaux de la ferme contre leurs maîtres. Ils prennent le pouvoir et, après avoir chassé les hommes, tentent de vivre sans eux... Après son roman 1984, George Orwell, à travers ce conte pour enfants, amène une réflexion sur les tentatives de l'être humain pour s'organiser en société. Et sur les tentations du pouvoir ! Frédéric Baron donne vie aux personnages dans un jeu léger et drôle.



Conception et interprétation Thomas Segouin et Mathieu Becquerelle

L'homme qui rit

de Victor Hugo tout public
vendredi 5 décembre 2025 à 20h30
représentation scolaire à 14h

Ô tous puissants imbéciles que vous êtes, ouvrez les yeux. L'homme est un mutilé. Ce qu'on m'a fait, on l'a fait au genre humain. Ainsi parle Gwynplaine, à qui, enfant, on a fendu la bouche pour l'exhiber dans les foires... Artiste foraine, Geneviève de Kermabon explore avec son originalité sensible le célèbre récit de Victor Hugo.

Adaptation, interprétation : Camille Duquesne
Mise en scène : Agathe Paysant

Adaptation et interprétation : Frédéric Baron
Mise en scène : Zoé Blanguez
Gerold Schumann
Scénographie : Pascale Stih
Lumière : Corentin Petit

Adaptation et interprétation : Geneviève de Kermabon
Lumière : Alireza Kishipour